

# MARÍA GUADAÑA

María Guadaña, compositora y cantante, es pura emoción visceral, profunda y sensible; extrema siempre en su entrega e indómita de espíritu. Dama y obrera del verso, sus canciones son poemas sonoros que expresan su audaz actitud vital.

Debutó en 2019 con *"Remedios Paganos"*, desde entonces lleva su poderoso directo acompañada por "Los Afiladores", un torbellino sónico donde el rock tenso y oscuro nos lleva al placer del renacer. Más que un concierto, un aquelarre.

Su segundo trabajo, editado en enero de 2022, *"Latidos y Culebras"* es una nueva entrega de su talento, una mirada más a ese personalísimo universo en el que confluyen la aridez del rock desértico y la exuberancia del folclore latino. Un espejo fragmentado por la furia de su sonido en el que se reflejan Chavela Vargas y Nick Cave, Frida Kahlo y PJ Harvey, Lhasa de Sela y Mark Lanegan.

En 2021 se alzó con el primer premio del 42º Concurso Rock Villa de Madrid, y el accésit de Canal Sol Música; en 2022 ha recibido el premio "Mujer Inspiradora" de los Premios Jaén Mujer. Invitada por Löbison en la canción *"Docilidad Fingida"* y, junto a Santo Rostro, ha creado la banda sonora del cortometraje *"Mamá"*.

*"Hacer arte de los platos rotos no es fácil. La música de María Guadaña revuelve, pacífica y equilibra la dudosa rentabilidad emocional de una. Pura biología de la excitación. Honesta catarsis. Hay que tener muchas agallas y un gran corazón para sentir como la Guadaña... Ella es coherente en sus vísceras y bella en sus invocaciones. No todos pueden decir lo mismo".* Amaia Santana, escritora y periodista.

Contratación: melodiasafiladas@gmail.com

T: (+34) 655 676 725



# MARÍA GUADAÑA

## DICE LA PRENSA:

"Rock musculoso, como si PJ Harvey comandara los Bad Seeds en lugar de Nick."

Jenesaispop

"María Guadaña vuela a través de sus letras, de su música, nos ofrece poesía oscura y descarnada. Bienvenida sea." Ruta 66

"María Guadaña tiene mucho que contar con tensión, oscuridad, elegancia y realismo mágico." El País

"Un ente de paranoia y destrucción, María Guadaña entrega siete temas de densidad sonora y plenos de lírica pánica. En *"Latidos y Culebras"* hay espacio para la frontera y el bolero, para el animismo y el amor de dientes ensangrentados.". Zona de Obras

## LINKS

DISCOGRAFÍA [HAPPY PLACE RECORDS]

EP: Remedios Paganos (2019)

SINGLE, versión de Violeta Parra: Qué He Sacado Con Quererte (2020)

LP: Latidos y Culebras (2022)

YOUTUBE INSTAGRAM FACEBOOK

EN DIRECTO

[www.mariaguadana.com](http://www.mariaguadana.com)

Contratación: [melodiasafiladas@gmail.com](mailto:melodiasafiladas@gmail.com)

T: (+34) 655 676 725